

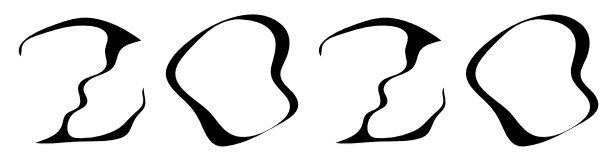
di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien  
University of Applied Arts Vienna



ANGEWANDTE  
FESTIVAL 2020

# ANGEWANDTE FESTIVAL



Das Angewandte Festival findet statt – im virtuellen Raum sowie in der Stadt!

Während den vier Festivaltagen können Sie rund um die Uhr Live-Programmbeiträge sowie künstlerische Arbeiten über die Festival-Website besuchen. Parallel dazu können Projekte im öffentlichen Raum beim Spazieren gehen oder auf dem Rad erfahren werden.

## STADT ab 23.6.

PROGRAMMBEITRÄGE IN DER STADT

- SOCIAL DESIGN EMPFANGESBOX**  
Abteilung Social Design  
Schaufenster in der Ungargasse 1, 1030 Wien  
täglich 15:00-20:00
- ALPHABET**  
Abteilung Angewandte Fotografie & zeitbasierte Medien  
Plakatwand Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien  
und auf diversen Infoscreens der Wiener Linien
- GHOST FRAMES**  
Thomas Glanzel für die Abteilung Medientheorie  
Döblinger Hauptstraße 59, 1190 Wien
- ASPHALT GALLERY**  
Abteilung Fotografie  
an wechselnden Standorten, täglich 12:00-20:00
- FARTISCHES NIEMANDSLAND**  
Verlassene Zivilisation. Was ist zu Hause?  
Abteilung Transmediale Kunst  
Kunsthalle Wien/Project-Wall/Museumsquartier
- CAMPING PERFORMANCE UND LÜCKEN FÜLLEN**  
Gruppe Bussi  
1170 Wien, genauer Standort unter:  
lueckenfueller@gmx.at
- 23 BEZIRGE, 23 LICHTSÄULEN**  
Angewandte Festivalteam mit 23 Abteilungen  
in allen Wiener Gemeindebezirken  
(genaue Standorte auf [angewandtefestival.at](http://angewandtefestival.at))
- PRAGERSTRASSE**  
Johannes Porsch für die Abteilung  
für Kunst und Wissenstransfer  
Pragerstraße/Autokaderstraße  
(genauer Standort auf [angewandtefestival.at](http://angewandtefestival.at))

## FESTIVAL-PROGRAMM LIVE

### DIENSTAG 23.6.

- 18:00 – 18:30 **ERÖFFNUNGSREDE ANGEWANDTE FESTIVAL 2020**  
Gerald Bast (Rektor)
- 18:30 – 19:30 **ERÖFFNUNGSTOUR 23 BEZIRGE, 23 LICHTSÄULEN**  
Kuratorisches Festivalteam
- 19:30 – 20:00 **ASPHALT GALLERY**  
Abteilung Fotografie
- 20:00 – 20:30 **KUNST GEHT NACH HAUSE**  
Abteilung Malerei & Animationsfilm
- 20:30 – 21:00 **NEUROMATIC GAME ART**  
Künstlerisches Forschungsprojekt
- 21:00 – 24:00 **ANGEWANDTE FESTIVAL X DONAUFESTIVAL**  
Conny Frischauf und Geier aus Stahl LIVE,  
Paul Ebhart DJ-Set
- 24:00 – 2:00 **THE SILL-GRILL**  
Thomas Ballhausen (Host) & Guests
- 2:00 – 9:00 **APPLIED BEES**  
Bienen-Live-Stream

### MITTWOCH 24.6.

- 9:00 – 10:00 **ALIEN TALE: VON TRÄUMERNDEN FISCHEN IM REGENGLAS...**  
Margit Busch, Solmaz Fahrang,  
Dr. Markus Schmidt für das ALL
- 10:00 – 11:00 **CDSLAB: FACT IS FICTION – A FUTURE SCENARIO**  
Studierende der Abteilung  
Cross-Disciplinary Strategies
- 11:00 – 12:00 **CABINET OF CURIOSITIES**  
Institut für Architektur
- 12:00 – 13:00 **DIGITALE KUNST IM PHYSISCHEN RAUM**  
Ruth Mateus-Berr, Ruth Schnell und Marlies Wirth  
im Gespräch – Design & Innovation
- 13:00 – 13:30 **THE PANDEMIC LOCKDOWN COOBBOK**  
CDSLab: Studierende der Abteilung  
Cross-Disciplinary Strategies
- 13:30 – 14:30 **SCHWIMMVEREIN DONAURENDEL**  
Studierende der Abteilung Social Design
- 14:00 – 18:00 **DIGITAL DICTATORSHIP OR DIGITAL DEMOCRACY (PARALLELPROGRAMM)**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 14:30 – 15:00 **WID-LECTURE: MANU LURSCHI**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 15:00 – 16:00 **INTERNATIONAL HOME OFFICE LIVE**  
International Office
- 16:00 – 17:00 **DIPLOMFÜHRUNG**  
Eva Maria Stadler (Vizektorin für  
Ausstellungen und Wissenstransfer)
- 17:00 – 17:30 **POLITICAL ATMOSPHERE**  
Abteilung Industrial Design 2
- 17:30 – 18:00 **REMOTE SANDBOX: (UN)SHARED HOMES**  
Abteilung Digitale Kunst

- 18:00 – 19:00 **WANN KULTUR POLITIK? WANN POLITIK KULTUR?**  
Gerald Bast, Veronica Kaup-Hasler, Michael  
Wimmer, Stephan Hilpold
- 19:00 – 19:30 **REYNOTE: BIOMEDIALITY AND MICROPERFORMATIVITY**  
Jens Hauser
- 19:30 – 20:45 **DA TA**  
Abteilung Skulptur und Raum
- 20:00 – 21:30 **KONFERENZ: ALIEN LIFE: BETWEEN BRAINS, BACTERIA AND MATTER. (PARALLELPROGRAMM)**  
Forschungsprojekts Co-Corporeality
- 20:45 – 21:15 **2 (MINUTES) DISTANCE**  
Abteilung Medientheorie
- 21:15 – 21:45 **VIENNA COMIX**  
Abteilung Malerei und Animationsfilm
- 21:45 – 22:15 **LAB DIARIES**  
Abteilung TransArts
- 22:15 – 24:00 **VIDEOS: UNSORTIERT**  
Short Fashion Films: Bewegte Mode (Mode),  
The Essence 2020 – digital edition (Grafik- und  
Druckgrafik), Friends are Strangers (Abteilung  
Malerei & Animationsfilm), Wo stehst du mit  
deiner Kunst, Kolleg\*in?, u.a.
- 24:00 – 2:00 **THE SILL-GRILL**  
Sergio Patricio (Host) & Guests
- 2:00 – 9:00 **APPLIED BEES**  
Bienen-Live-Stream

### DONNERSTAG 25.6.

- 9:00 – 10:00 **ALIEN TALE: VON FRAUCHEN ZU FIERRCHEN – WER IST HIER DAS FLAUSTIER?**  
Alexandra Fruhstorfer, Ege Kökel,  
Judith Benz-Schwarzburg für das ALL
- 10:00 – 11:00 **EIN BLICK ÜBER DIE SCHULTER**  
Institut für Konservierung  
und Restaurierung
- 11:00 – 12:00 **TEXTE, MINIATUREN, EVORATIONEN**  
Abteilung Sprachkunst
- 11:00 – 12:00 **DIGITAL CRAFTSMANSHIP (PARALLELPROGRAMM)**  
Zentrum Didaktik für Kunst  
und interdisziplinären Unterricht
- 12:00 – 13:00 **FINDING COMFORT IN UNCOMFORTABLE TIMES**  
Ana Prvacki mit Noit Banai,  
Abteilung Kunstgeschichte
- 13:00 – 13:30 **THE PANDEMIC LOCKDOWN COOBBOK**  
CDSLab: Studierende der Abteilung  
Cross-Disciplinary Strategies
- 13:30 – 14:30 **AU WEGE**  
Katja Hasenöhr, (Alumni der Abteilung Grafik  
und Werbung) mit Petra und Theresa Dirl  
(Imkerinnen)
- 14:00 – 18:00 **DIGITAL DICTATORSHIP OR DIGITAL DEMOCRACY (PARALLELPROGRAMM)**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 14:30 – 15:00 **WID-LECTURE: MORITZ ERIGLEDER**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 14:30 – 15:45 **DA TA (PARALLELPROGRAMM)**  
Abteilung Skulptur und Raum
- 15:30 – 16:00 **ISOLATION, SUFFERING, AND THE DIVINE IDEA**  
Institut für Kunstwissenschaften,  
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung
- 16:00 – 17:00 **FOOD DESIGN SMALL**  
Honey & Bunny (Sonja Stummerer,  
Martin Habesreiter), Alumni des Instituts  
für Architektur
- 17:00 – 17:30 **OVERCOMING DISGUST**  
Abteilung Industrial Design 2
- 17:30 – 18:00 **REMOTE SANDBOX: DAN (DIGITALARTNETZWERK)**  
Abteilung Digitale Kunst

- 18:00 – 19:00 **FUZZY SPECULATIONS ON NEIGHBOURHOODS**  
Abteilung Art & Science mit  
Branka Cvjetičanin (Europäische  
Kulturhauptstadt Rijeka 2020)
- 19:00 – 19:30 **PROJEKTE IN DER STADT: UNSORTIERT**  
Kuratorisches Festivalteam
- 19:30 – 20:30 **UNTER FLÄSCHEN. DIE FLEDERMAUS IN DER BAR DU BOIS**  
Florian Pfaffenberger, Julian Turner,  
Cosima Rainer und Eva Maria Stadler
- 20:30 – 21:00 **NEUROMATIC GAME ART**  
Künstlerisches Forschungsprojekt
- 21:00 – 24:00 **ANGEWANDTE FESTIVAL X HYPERREALITY**  
Rojin Sharafi und Rosa Anschutz LIVE,  
Therese Terror DJ-Set
- 24:00 – 2:00 **THE SILL-GRILL**  
Leonie Licht (Host) & Guests
- 2:00 – 9:00 **APPLIED BEES**  
Bienen-Live-Stream

### FREITAG 26.6.

- 9:00 – 10:00 **ALIEN TALE: SERBISCHE AFFEN UND JAPANISCHE ERÖTERICHE – HIER SPRICHT MAN DEUTSCH!**  
Lena Violetta Leitner, Andrea Palašti,  
Elena Messner für das ALL
- 10:00 – 11:15 **DA TA**  
Abteilung Skulptur und Raum
- 11:00 – 12:30 **MARINACHANGE GOES FRIDAYS FORUM (PARALLELPROGRAMM)**  
Im Rahmen des Fridays Forum:  
Studierenden der Angewandten und  
der BOKU, CCCA
- 11:15 – 12:00 **DECEIT WORE IN ART: THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS REVISITED**  
UniNETZ
- 12:00 – 13:00 **DISCUSSION: DIGITAL DICTATORSHIP OR DIGITAL DEMOCRACY**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 13:00 – 13:30 **THE PANDEMIC LOCKDOWN COOBBOK**  
CDSLab: Studierende der Abteilung  
Cross-Disciplinary Strategies
- 13:30 – 14:30 **WÜRMLAS WÄNDE**  
Katharina C. Herzog und David Leitner,  
Alumni der Abteilung Grafik und Werbung
- 14:30 – 15:00 **WID-LECTURE: CHRISTINA JAUERNIG**  
Peter Weibel – Forschungsinstitut  
für digitale Kulturen
- 15:00 – 16:00 **SMALL THINGS THAT HOLD**  
Abteilung Art & Science
- 16:00 – 17:00 **HEART BLOB-AUGMENTED ARCHITECTURAL OBJECTS. A NEW VISUAL LANGUAGE**  
Aleksandra Belitskaja, Ben James,  
Shaun McCallum, Institut für Architektur
- 16:30 – 17:30 **/ECM DISCURS HC: SIND WIR JEMALS DIGITAL GEWESEN? (PARALLELPROGRAMM)**  
/ecm, Gila Kolb, HKB, PHBern,  
agency art education
- 17:00 – 17:30 **A.I. ORACLE**  
Abteilung Industrial Design 2
- 17:30 – 18:00 **REMOTE SANDBOX: SCREENING**  
Abteilung Digitale Kunst

- 18:00 – 19:00 **DIPLOMFÜHRUNG**  
Eva Maria Stadler (Vizektorin für  
Ausstellungen und Wissenstransfer)
- 19:00 – 19:30 **ZOOM MEMORIAL**  
Abteilung Social Design
- 19:30 – 20:00 **CAMPING PERFORMANCE UND LÜCKEN FÜLLEN**  
Gruppe Bussi, Studierende der Abteilung  
Ortsbezogene Kunst und andere
- 20:00 – 20:30 **STAYING IN DIALOGUE: MAKING COLLABORATION**  
Abteilung Ortsbezogene Kunst
- 20:30 – 21:00 **NEUROMATIC GAME ART**  
Künstlerisches Forschungsprojekt
- 21:00 – 24:00 **ANGEWANDTE FESTIVAL X UNITED WE SCREAM**  
Mala Herba und Bocksrucker LIVE,  
Grace Scheilla DJ-Set

*angewandtefestival.at*

### PROGRAMMBEITRÄGE FORMATE

- AUSSTELLUNG ANDERS
- DISKURS
- HÖRSTÜCK
- KONFERENZ
- LECTURE PERFORMANCE
- PERFORMATIVE PRÄSENTATION
- VIDEO
- BUCHPRÄSENTATION
- FÜHRUNG
- INTERVENTION
- LIVE-STREAM
- PERFORMANCE
- SOUND
- TOUR
- VIRTUELLE AUSSTELLUNG
- WORKSHOP